

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
"Кривковская начальная школа- детский сад"

Конспект занятия

по теме: «Зимний пейзаж»

Образовательная область: художественно- эстетическое развитие

Подготовил и провел  
воспитатель разновозрастной группы №2  
Толмачева С.А.

**Ведущая образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие, с (интеграцией образовательных областей «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познание», «Физическое развитие»).

**Возраст:** дошкольный возраст (4-7 лет)

**Тема:** «Зимний пейзаж»

**Цель:** Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования солью.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Расширять представления детей о зиме, её признаках.
- Учить детей изображать явления природы, описанные в стихах, передавать их содержание, используя выразительные средства (композицию, цвет).
- Познакомить воспитанников с нетрадиционными техниками рисования.

**Развивающие:**

- Активизировать и обогащать словарный запас детей.
- Развивать воображение, фантазию, творческие способности детей.

**Воспитательные:**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, самостоятельность, активность, аккуратность в работе, интерес к занятию.
- Умение доводить начатое дело до конца.

**Оборудование и материалы:** ноутбук, интерактивная доска, клеенки, одноразовые тарелки, бумажные салфетки, влажные салфетки, тонированные листы для акварели на каждого ребенка, клей ПВА, соль, ватные палочки, гуашь.

**Предварительная работа:** Наблюдение за деревьями на прогулке; чтение художественных произведений; рассматривание иллюстраций.

### **Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, предлагаю вам совершить путешествие в царство зимней природы... Зима самое красивое, волшебное и сказочное время года. Как вы думаете почему?

**Воспитатель:** Послушайте стихотворение А. С. Пушкина «Волшебница-Зима». Во время чтения звучит музыкальная пьеса, на интерактивной доске зимние пейзажи.

**Слайд № 2** (зимние пейзажи)

Вот север, тучи нагоняя,  
дохнул, завыл — и вот сама  
Идет волшебница-зима.

**Слайд №3**

Пришла, рассыпалась; клоками  
Повисла на суках дубов;  
Легла волнистыми коврами

**Слайд №4**

Среди полей, вокруг холмов;  
Брега с недвижною рекою

**Слайд №5**

Сравняла пухлой пеленою;  
Блеснул мороз. И рады мы  
Проказам матушки-зимы.

**Воспитатель:** Ребята, скажите, пожалуйста, какое время года описано в стихах? (Зима)

Как А. С. Пушкин передаёт зимнее настроение? Почему называет зиму волшебницей?

А какие зимние месяцы вы знаете?

**Воспитатель:** Скажите, пожалуйста, какая же у нас зима?

*Предполагаемые ответы детей:* Белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая.

**Воспитатель:** Да, ребята, вы правы действительно зима у нас очень разная. Она и студеная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, со снегом хрустящим.

**Воспитатель:** Зима удивительно красивое, сказочное время года.

Композиторы рассказывают о зиме звуками.

Поэт – восхваляет зиму стихами

А как могут рассказать о красоте зимы художники? Они пишут картины. Давайте на них посмотрим.

*Дети рассматривают картины.*

**Слайд № 6-7 репродукции картин: И. Шишкин «Зима»**

**Описание картины.** На переднем плане видна заснеженная лесная поляна. Возникает ощущение, что недавно прошла буря. Сильный ветер поломал сухие деревья, и теперь их ветви и стволы лежат, прикрытые высокими сугробами. В центре стоит несколько небольших елочек. Буря их пощадила, а снег аккуратно прикрыл, подарив надежную защиту от мороза.

### **Слайд № 8-9И. Грабаря «Февральская лазурь»**

**Описание картины.** На картине изображена березовая роща, освещенная ярким солнцем. В февральский день солнце светит особенно ярко, уже греет так, что снег понемногу тает (на картине видно, что он уже стал зернистым). За деревьями видно голубое, чистое небо. Сразу понятно, что приближается весна. Глядя на эту картину, становится радостно, чувствуется воодушевление.

### **Слайд № 10-11 А. Саврасова «Зимний пейзаж»**

**Описание картины.** Узенькая тропка разделила полотно на две части. Слева — нашему вниманию открывается дремучий лес и пара деревьев у обочины. Справа расположились лишь две безжизненные березы.

Выпавший снег кажется мне рыхлым мокроватым. Есть ощущение, что вот-вот начнется метель или дождь. Кажется, что из-за непогоды пейзаж скоро превратится в грязную кашу.

**Воспитатель:** Что вы видите на картинах?

**Дети:** Деревья, кусты, снег и т. д.

**Воспитатель:** Как одним словом можно назвать то, что нарисовано на картинах?

**Дети:** Природа.

**Воспитатель:** А кто помнит, как называются картины, на которых изображена природа?

### **Слайд №12**

Если видишь на картине

Нарисована река, или ель и белый иней,

Или сад и облака, или снежная равнина,

Или поле и шалаш

Обязательно картина называется

**Все дети: «Пейзаж»!**

Верно, пейзаж – это изображение природы. Это картина, на которой изображены лес, поле, река, озера.

Давайте отправимся с вами в зимний лес и немного отдохнем.

### **Физкультминутка**

На дворе у нас мороз. (Дети хлопают себя ладонями по плечам.)

Чтобы носик не замерз, (Дети топают ногами, хлопают в ладоши.)

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать.

С неба падают снежинки, (Дети поднимают руки над головой и

Как на сказочной картинке. делают хватательные движения, словно ловят

Будем их ловить руками снежинки.)

И покажем дома маме.

А вокруг лежат сугробы, (Потягивания — руки в стороны)

Снегом замело дороги.

Не завязнуть в поле чтобы, (Ходьба на месте с высоким подниманием

Поднимаем выше ноги колен.)

Мы идем, идем, идем (Ходьба на месте.)

И к себе приходим в дом. (Дети садятся на свои места.)

**Воспитатель:** Зима скоро закончится, но чтобы не забыть о красоте зимы, нарисуем зимний пейзаж.

Давайте переместимся в нашу волшебную мастерскую, где мы с вами будем создавать обычные картины, но необычным способом. При помощи ватной палочки, клея и соли.

Но сначала подготовим пальчики к работе.

### **Пальчиковая гимнастика**

1.2.3.4 (пошевелить пальчиками)

Мыс тобой снежок лепили (лепим руками снежок)

Круглый, крепкий (чертим круг руками)

Очень гладкий (одной ладонью гладим другую)

И совсем не сладкий. (грозим пальчиком)

### **Слайд № 13**

**Воспитатель:** Рисование любого дерева лучше начинать с изображения ствола. Для этого я использую ватную палочку. Сначала окунаем ватную палочку в воду, затем в краску. Ствол может быть прямым или искривленным.

### **Слайд № 14**

Потом изобразим ветви.

### **Слайд № 15**

Затем маленькие веточки.

**Воспитатель:** А чем деревья отличаются друг от друга?

**Дети:** Одни деревья сбросили листья и спят.

Другие вечнозелёные.

А ещё деревья отличаются по цвету коры на стволе.

### **Слайд № 16-17**

**Воспитатель:** Зелёной краской нарисуем ёлочки и про берёзку не забудем.

Деревья, которые находятся близко – большие, яркие, четкие. Деревья, которые расположены на картине подальше – маленькие, нечеткие.

### **Слайд № 18**

А как мы нарисуем дорогу на картине?

**Дети:** На переднем плане широкую дорогу, а на дальнем плане она сужается.

**Воспитатель:** А как можно изобразить снег?

Снег мы нарисуем при помощи клея и соли.

### **Слайд № 19**

Нанесём клеем контуры снежных сугробов.

### **Слайд № 20**

Нарисуем шапки снега на деревьях.

### **Слайд № 21**

Берем из тарелочки соли посыпаем ею нарисованные контуры, укутываем их снежком. Чтобы наш волшебный снег хорошенько окутал деревья.

### **Слайд №22-23**

А теперь ссыпая соль обратно в тарелочки. Посмотрите, наши деревья как -будто нарядились в белые шубки.

**Воспитатель:** Ребята, у вас получились чудесные зимние пейзажи. Глядя на ваши работы, мне сразу вспомнилось стихотворение, которое очень точно отражает то, что вы нарисовали.

**Педагог читает стихотворение Ф.И. Тютчева :**

Чародейкою-Зимою

Околдован, лес стоит —  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.  
И стоит он, околдован,  
Не мертвец и не живой,  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой.

**Воспитатель:** Вы все, ребята, такие молодцы – настоящие волшебники! Что у нас получилось? (Ответы).

Да у нас получился чудесный зимний лес с красивыми деревьями. Это необычные изобразительные средства оставив свой след, помогли нам создать такой образ деревьев. Вам понравилась сегодня работать? (Ответы).

Что для вас было трудным в работе? Что далось легко (ответы детей)?

Давайте повесим наши рисунки на выставку и полюбуемся зимними пейзажами.